

Asa branca

Soprano

Luiz Gonzaga

Adap Carlos Veiga Filho

Piano

The musical score consists of ten staves of music. The first staff shows a piano part in 4/4 time with a treble clef, featuring eighth-note patterns. The vocal part begins at measure 6, marked with a '1'. The lyrics are: "Quan-do o - lhei a ter-ra ar - den - do qual fo - guei - ra de São Jo - ão eu per-gun - te - ei a Deus do céu ai por que ta - ma - nha ju - di a ção eu per-gun -". Measures 11 through 14 continue the vocal line with the lyrics: "te - ei a Deus do céu ai por que ta - ma - nha ju - di - a - ção Que bra - sei - ro que for -". Measures 20 through 23 show the vocal line with the lyrics: "na - lha nem um pé de plan-ta - ção por fal-ta d'á - gua per-di meu ga - do mor-reu de se - de meu a-la - zão por fal-ta d'á - gua per-di meu ga - do mor-reu de se - de meu a-la -". Measure 30 starts with a piano rest followed by a vocal entry with the lyrics: "zão du du du du du du a-té". Measures 36 through 40 continue the vocal line with the lyrics: "mes-mo a a - sa bran - ca ba-teu a - sas do ser - tão en-tão eu dis - se a - deus Ro - si - nha guar-da con - ti - go meu co - ra - ção en-tão eu dis - se a - deus Ro -". The score concludes at measure 41.

Asa branca

45

4

50

55

59

5

64